

Ingresso gratuito

A disposizione per chi la desidera una piccola guida ai libri esposti, al costo di 7 euro



Organizzata dalle

Edizioni Della Vigna
www.edizionidellavigna.it

con la collaborazione della

Associazione Centro Culturale di Cantalupa

e di

Andrea Serafino

Maggiori informazioni sulla manifestazione
Canta-Libri 2008 disponibili presso il sito

www.comune.cantalupa.to.it

Quattro passi tra le stelle

*Pulp americani, vecchie riviste italiane,
cinema e fumetti nella fantascienza*



Cantalupa, 13-14 settembre 2008

Questa esposizione si pone come obiettivo quello di presentare le origini della fantascienza, negli USA prima e in Italia poi. Il visitatore potrà “passeggiare” per quattro sezioni, ciascuna dedicata a un aspetto specifico. Brevi testi esplicativi accompagneranno la passeggiata.

L'esposizione sarà inaugurata **sabato 13 settembre alle ore 16 a Cantalupa** presso la Villa Comunale, via Chiesa 73, e proseguirà fino alle 20.

Alle ore 17, presso i giardini della Villa Comunale, si terrà la **tavola rotonda La fantascienza italiana tra passato e futuro**.

Interverranno:

- Antonio Bellomi - Giornalista
 - Alessandro Fambrini - Critico e scrittore
 - Giuseppe Festino - Illustratore
 - Giuseppe Lippi - Curatore di Urania Mondadori
 - Luigi Petruzzelli - Editore
 - Dario Tonani - Scrittore
 - Riccardo Valla - Traduttore e critico
- Presiederà Andrea Serafino.

Nella giornata di **domenica 14** la mostra sarà aperta al pubblico dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 20.

Inoltre domenica dalle 10 alle 20, sempre presso la Villa Comunale, **sarà possibile acquistare libri di fantascienza e altra narrativa fantastica**, sia usati sia proposti direttamente dagli editori (tra cui Edizioni Della Vigna, Delos Books).

In caso di maltempo la vendita dei libri in programma domenica si terrà al centro polivalente di via Roma 18.

Prima sezione - I pulp

Dedicata alle origini della fantascienza negli USA, conterrà molti dei vecchi “pulp” specializzati di epoca compresa tra gli anni '20 e gli anni '50. Molti i pezzi degni di qualunque collezione, tra cui i primi numeri di *Amazing Stories*, *Science Wonder Stories*, *Air Wonder Stories* e altri ancora. Saranno rappresentati anche gli esemplari ritenuti più significativi della produzione degli anni '50 in formato oggi più abituale, il “digest”, e ci si concederà una piccola puntatina nel Regno Unito e in Francia.

Seconda sezione - L'Italia

Dai precursori della fantascienza prima della nascita “ufficiale” con *Scienza Fantastica*, per proseguire fino agli anni '60. Sarà dedicato ampio spazio alla fantascienza italiana anteguerra, a partire dalla fine dell'Ottocento, ma non mancheranno rari volumi degli anni '50 e '60.

Terza sezione - I fumetti

I fumetti sono talvolta ignoti a chi colleziona o anche soltanto legge libri di fantascienza. Ne saranno esposti di italiani dagli anni '40 agli anni '70, e di statunitensi dagli anni '50 agli anni '70. Questa sezione conterrà inoltre qualche piccola curiosità come la *Tombola Astrale* e alcuni quaderni “fantascientifici” di ormai circa mezzo secolo fa.

Quarta sezione - Le illustrazioni

Dedicata a manifesti dei film di fantascienza, sempre “d'epoca”, e all'esposizione di alcune tavole originali di Giuseppe Festino.